

Place Saint-Pierre

Le quartier Saint-Pierre avec sa place constituait un quartier vivant de la cité carolingienne et médiévale. Jadis, le port et le secteur marchand bénéficiaient d'une place considérable. L'existence d'un édifice du culte est citée dès 1108. Dédié à saint Pierre, patron des pêcheurs, son emplacement dessiné par des grès est visible dans le sol. L'église détruite en 1821, la ville envisage la transformation complète de la place. C'est en 1850 que plusieurs maisons seront supprimées libérant un espace considérable qui détermine la physionomie actuelle de la place. L'étude en est confiée à l'architecte Bruno Renard et le style néo-classique s'impose.

La place est classée en 1992 comme ensemble architectural. En 2005, une nouvelle place voit le jour respectant les "critères" de Bruno Renard. Entièrement restaurée dans le cadre du projet européen Interreg "Pistes" avec l'aide de la Région Wallonne, elle présente un ensemble tout à fait cohérent, peint uniformément en blanc.